

**Johann Sebastian Bach**
(1685-1750)

Konzert C-Dur BWV 1061
für zwei Klaviere und Orchester

Konzert c-moll BWV 1060
für zwei Klaviere und Orchester

"Jesu bleibet meine Freude"
Choral aus der Kantate Nr.147
für Klavier zu vier Händen in
Bearbeitung von Myra Hess

Brandenburgische Konzerte Nr.1-3
in Bearbeitung von Max Reger
für ein Klavier vierhändig

Johann Christian Bach
(1735-1782)

Sonate G-Dur op.15 Nr.5
"Duett für zwei Klaviere"

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Konzert Es-Dur KV 365
für zwei Klaviere und Orchester

Konzert F-Dur KV 242
in Bearbeitung für zwei Klaviere
und Orchester von W.A.Mozart

Konzert F-Dur KV 242
für drei Klaviere und Orchester

Andante und Variationen G-Dur KV 501
für Klavier zu vier Händen

Sonate C-Dur KV 521
für Klavier zu vier Händen

Sonate D-Dur KV 448
für zwei Klaviere

Fantasie f-moll KV 608
"Ein Stück für ein Orgelwerk in einer Uhr"
für Klavier zu vier Händen



Repertoire**W a l a c h o w s k i**

Franz Schubert
(1797-1828)

Fantasie f-moll op.103, D 940
für Klavier zu vier Händen

Divertissement à la hongroise g-moll
op.54, D 818
für Klavier zu vier Händen

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

Konzert E-Dur
für zwei Klaviere und Orchester

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Variationen D-Dur
über ein Volkslied von Thomas Moore
für Klavier zu vier Händen

Rondo C-Dur op.73
für zwei Klaviere

Robert Schumann
(1810-1856)

Andante und Variationen B-Dur op.46
für zwei Klaviere

Johannes Brahms
(1833-1897)

Variationen über ein Thema von
Robert Schumann op.23
für Klavier zu vier Händen

Variationen über ein Thema von
Joseph Haydn op.56b
für zwei Klaviere

Walzer op.39
für Klavier zu vier Händen

Ungarische Tänze
für Klavier zu vier Händen

Camille Saint-Saens
(1835-1921)

"Karneval der Tiere"
für zwei Klaviere und Orchester

Georges Bizet
(1838-1875)

Jeux d'enfants op.22
für Klavier zu vier Händen



Repertoire**W a l a c h o w s k i**

Peter Tschaikowsky
(1840-1893)

Schwanensee op.20
für Klavier zu vier Händen
Bearbeitung von Claude
Debussy

Dornröschen Suite op.66
für Klavier zu vier Händen
Bearbeitung Sergeji Rachmaninov

Nußknacker Suite op.71a
für Klavier zu vier Händen
Bearbeitung von E. Langer

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Dolly Suite op.56
für Klavier zu vier Händen

Claude Debussy
(1862-1918)

En blanc et noir
für zwei Klaviere

Petite Suite
für Klavier zu vier Händen

Sergeji Rachmaninov
(1873-1943)

Polka Italienne
für Klavier zu vier Händen

Suite Nr.2 op.17
für zwei Klaviere

Prelude cis-moll op.3 Nr.2
für zwei Klaviere von S. Rachmaninov

Six Morceaux op.11
für Klavier zu vier Händen

Zwei Stücke für ein Klavier
zu sechs Händen

Maurice Ravel
(1875-1937)

La Valse
für zwei Klaviere

Rapsodie Espagnole
für zwei Klaviere



 Repertoire

W a l a c h o w s k i

Igor Strawinsky
(1882-1971)

Concerto per due pianoforti soli, 1935

Percy Grainger
(1882-1961)

Fantasie über George Gershwins
"Porgy and Bess" (1951)
für zwei Klaviere

Darius Milhaud
(1892-1974)

Scaramouche op.165b
für zwei Klaviere

George Gershwin
(1898-1937)

Rhapsody in Blue
für zwei Klaviere in Bearbeitung von
Anna & Ines Walachowski

Drei Preludes
für zwei Klaviere
für Klavier zu vier Händen
Bearbeitungen von Gregory Stone

Klavierkonzert F-Dur
für zwei Klaviere in Bearbeitung von
Anna & Ines Walachowski

Cuban Overture (1932)
für zwei Klaviere
Bearbeitung von Gregory Stone

Rhapsody Nr.2 (1931)
für zwei Klaviere

Francis Poulenc
(1899-1963)

Konzert d-moll
für zwei Klaviere und Orchester

L'embarquement pour Cythère
Valse-musette für zwei Klaviere

Witold Lutoslawski
(1913-1994)

Variationen über ein Thema von Paganini
für zwei Klaviere, 1941

György Ligeti , 1923

Monument
Selbstportrait
Bewegung
Drei Stücke für zwei Klaviere, 1976

Christoph Staude, 1965

Sphères
für zwei Klaviere 1995/96